

«Teoría marica»

Posted on 1 de mayo de 1999 by Julio Seoane Pinilla

Subscríbete y sigue leyendo

Acceso Digital Total + 4 Números Impresos.

Disfruta de todo el contenido web sin límites y recibe 4 ediciones impresas recientes por solo 50 € al año(*suscripción a particulares*)

[Suscribirme ahora](#)

[Ya soy suscriptor](#)

Autor: WILLIAM G. TIERNEY

Autor-2: ROBERT McRUER

Autor-3: ROBERT SAMUELS

Autor-4: JEANNE LORRAINE SCHROEDER

Edición: Sege Publications, Thousands Oaks (California), 1997

Edición-2: New York University Press, Nueva York, 1917

Edición-3: State University of New York, Albany (New York), 1998

Edición-4: University of California Press, Berkeley, 1998

Título: Academic Outlaws. Queer Theory and Cultural Studies in the Academy

Título-2: The Queer Renaissance: Contemporary American Literatura and the Reinvention os Lesbian and Gay Identities

Título-3: Hitchcock Bitextuality: Lacan, Feminisms and Queer Theory

Título-4: The Vestal and the Fasces Hegel, Lacan and the Femenine