

Roy Eldridge: el trompetista que abrió las puertas al *bebop*

Posted on 22 de abril de 2016 by Rafael Narbona

Subscríbete y sigue leyendo

Acceso Digital Total + 4 Números Impresos.

Disfruta de todo el contenido web sin límites y recibe 4 ediciones impresas recientes por solo 50 € al año(*suscripción a particulares*)

[Suscribirme ahora](#)

[Ya soy suscriptor](#)
