Protestantism and Patriotism

Posted on 1 de febrero de 1997 by Julián Viejo Yharrassarry

La obra de S. Pincus supone algo más que una rehabilitación para la historia inglesa del siglo XVII del escenario de la política exterior. Hoy resulta habitual la afirmación de que las relaciones internacionales durante la Edad Moderna no pueden entenderse en los términos «estatales» contemporáneos aunque normalmente la aseveración no trasciende esta construcción «en negativo». Pincus, construye «en positivo». La aportación sustancial deriva de la reconstrucción de los «contextos discursivos» subyacentes a la toma de decisiones en este ámbito. La imposibilidad material, así, de separar ámbito doméstico y escena internacional responde a una verdadera reconstrucción histórica del universo mental inglés de mediados del siglo XVII . Apoyándose en una cierta reacción «antirrevisionista» –probablemente vinculada a la cuestión de la incorporación británica a la Comunidad Europea–, el autor nos ofrece un detallado análisis de las motivaciones «ideológicas» y de los acontecimientos de las dos primeras guerras angloholandesas. Las interpretaciones tradicionales de éstos, así como la anterior insistencia en la escasa preocupación de la comunidad política inglesa por las cuestiones del otro lado del Canal, resultan seriamente afectadas. Las diferentes visiones de la relación entre Iglesia e institución política y la progresiva afirmación de un más secularizado concepto de interés nacional, aparecen así en escena. Pero, la obra refleja a su vez las modificaciones de los propios contextos discursivos ingleses de resultas de la reciprocidad entre espacios interior y exterior, notablemente la alteración de los conceptos de «papismo» y de «monarquía universal» a medida que se inicia un proceso de «secularización» –quizá lo más dudoso de la obra a juzgar por otras investigaciones recientes– de las percepciones de la política.

Autor: S. C. A. PINCUS

Edicion: Cambridge U. Press, Cambridge, 1996, xii.

Titulo: Protestantism and Patriotism. Ideologies and the Making of English Foreing Policy, 1650-1668