

Posmodernismo: El revés de la trama

Posted on 1 de marzo de 1998 by Álvaro Delgado-Gal

Subscríbete y sigue leyendo

Acceso Digital Total + 4 Números Impresos.

Disfruta de todo el contenido web sin límites y recibe 4 ediciones impresas recientes por solo 50 € al año(*suscripción a particulares*)

[Suscribirme ahora](#)

[Ya soy suscriptor](#)

Autor: ALAN SOKAL, JEAN BRICMONT

Edición: Editions Odile Jacob, París, 1997

Título: Impostures Intellectuelles