



Mil y un fantasmas

Posted on 28 de enero de 2015 by María Tausiet

Subscríbete y sigue leyendo

Acceso Digital Total + 4 Números Impresos.

Disfruta de todo el contenido web sin límites y recibe 4 ediciones impresas recientes por solo 50 € al año(*suscripción a particulares*)

[Suscribirme ahora](#)

[Ya soy suscriptor](#)

Autor: Owen Davies

Autor-2: Peter G. Maxwell-Stuart

Autor-3: Sasha Handley

Autor-4: Avery F. Gordon

Autor-5: Christine Berthin

Edicion: Basingstoke, Palgrave MacMillan, 2007

Edicion-2: Brimscombe, Tempus, 2006

Edicion-3: Londres, Pickering & Chatto, 2007

Edicion-4: Minneapolis y Londres, University of Minnesota Press, 2008

Edicion-5: Basingstoke, Palgrave MacMillan, 2010

Paginas: 320 pp. £11.50

Paginas-2: 282 pp. £9.99

Paginas-3: 304 pp. £60.00

Paginas-4: 280 pp. \$22.50

Paginas-5: 200 pp. £61.00

Titulo: The Haunted. A Social History of Ghosts

Titulo-2: Ghosts. A History of Phantoms, Ghouls and Other Spirits of the Dead

Titulo-3: Visions of an Unseen World. Ghost Beliefs and Ghost Stories in Eighteenth Century England

Titulo-4: Ghostly Matters. Haunting and the Sociological Imagination

Titulo-5: Gothic Hauntings. Melancholy Crypts and Textual Ghosts