Los orígenes de la mitología griega

Posted on 1 de julio de 1997 by Carlos García Gual

Si bien este libro no ofrece un estudio completo sobre los mentados orígenes, aquí se han reunido varios extensos estudios sobre aspectos muy centrales de esa mitología. Los seis más amplios tratan temas tan básicos, intrigantes y discutidos como son: la religión micénica y la griega, los enlaces sexuales de Zeus, rasgos del héroe griego, lo masculino y lo femenino en los mitos y su fondo ideológico, el mito de Aquiles, y Odiseo como héroe mítico. José Carlos Bermejo, autor de numerosos libros sobre religión, mitología e historia antigua, ha dirigido «este trabajo en equipo» con su habitual agudeza y capacidad crítica. En todos los ensayos aquí reunidos se observa un planteamiento amplio y actual de la cuestión, partir de una bibliografía reciente bien comentada. Los dos últimos, el de Francisco J. González sobre Aquiles y el de Susana Reboreda sobre Odiseo –sus trazos heroicos y su tratamiento épico– resumen dos buenas tesis doctorales, con muy precisas notas y sugerentes comentarios puntuales. Notemos siempre como mérito la perspectiva de conjunto –antropológica, sociológica, histórica–, combinada con una inteligente lectura de los textos griegos. Libro rico en sugerencias, con finos análisis y síntesis personales de muchos textos, he aquí un excelente repertorio de mitología griega.

Autor: J. C. BERMEJO BARRERA, F. J. GONZÁLEZ GARCÍA, S. REBOREDA MORILLO

Edicion: Akal, Madrid, 1996

Paginas: 430 págs.

Titulo: Los orígenes de la mitología griega