

Las imágenes y sus secretos

Posted on 24 de octubre de 2018 by Vicente Lleó Cañal

Subscríbete y sigue leyendo

Acceso Digital Total + 4 Números Impresos.

Disfruta de todo el contenido web sin límites y recibe 4 ediciones impresas recientes por solo 50 € al año(*suscripción a particulares*)

[Suscribirme ahora](#)

[Ya soy suscriptor](#)

Autor: Fèlix Fanés

Autor-2: Victor I. Stoichita

Autor-3: John R. Searle

Autor-4: David Hockney y Martin Gayford

Edicion: Madrid, Cátedra, 2018

Edicion-2: Madrid, Cátedra, 2018

Edicion-3: Madrid, Cátedra, 2018

Edicion-4: Madrid, Siruela, 2016

Paginas: 360 pp. 25 €

Paginas-2: 228 pp. 25 €

Paginas-3: 244 pp. 21 €

Paginas-4: 360 pp. 48 €

Titulo: Arte y cultura visual. Ensayos sobre el siglo XX

Titulo-2: El efecto Sherlock Holmes. Variaciones de la mirada de Manet a Hitchcock

Titulo-3: Ver las cosas tal como son. Una teoría de la percepción

Titulo-4: Una historia de las imágenes. De la caverna a la pantalla del ordenador (2016)

Traduccion-2: Trad. de Anna Maria Coderch

Traduccion-3: Trad. de Víctor Manuel Santamaría

Traduccion-4: Trad. de Julio Hermoso