

Musicología, ¿por qué?

Posted on 1 de enero de 2002 by Tim Carter

Subscríbete y sigue leyendo

Acceso Digital Total + 4 Números Impresos.

Disfruta de todo el contenido web sin límites y recibe 4 ediciones impresas recientes por solo 50 € al año (*suscripción a particulares*)

[Suscribirme ahora](#)

[Ya soy suscriptor](#)

Autor: SUSAN MCCLARY

Edición: University of California Press Berkeley, Los Angeles, Londres

Título: Conventional Wisdom: The Content of Musical Form