

La macedonia de las culturas en la picadora de la globalización

Posted on 1 de abril de 2004 by Juan Manuel Iranzo

Subscríbete y sigue leyendo

Acceso Digital Total + 4 Números Impresos.

Disfruta de todo el contenido web sin límites y recibe 4 ediciones impresas recientes por solo 50 € al año(*suscripción a particulares*)

[Suscribirme ahora](#)

[Ya soy suscriptor](#)

Autor: JEAN-PIERRE WARNIER

Autor-2: LUIS REYGADAS

Autor-3: ROSALÍA WINOCUR

Autor-4: GEORGE YÚDICE

Edicion: Gedisa, Barcelona, 125 págs.

Edicion-4: Gedisa, Barcelona, 475 págs.

Título: La mundialización de la cultura

Título-2: Ensamblando culturas. Diversidad y conflicto en la globalización de la industria

Título-3: Ciudadanos mediáticos. La construcción de lo público en la radio

Título-4: El recurso de la cultura. Usos de la cultura en la era global

Traducción-2: Gedisa, Barcelona, 318 págs.

Traducción-3: Gedisa, Barcelona, 221 págs.

Traducción-4: Trad. de Gabriela Ventureira y Desiderio Navarro