



Cómo se fabrica una novela (y de cómo se puede hacer -y hacer leer- historia y crítica literaria)

Posted on 13 de noviembre de 2018 by Daniel Mesa Gancedo

Subscríbete y sigue leyendo

Acceso Digital Total + 4 Números Impresos.

Disfruta de todo el contenido web sin límites y recibe 4 ediciones impresas recientes por solo 50 € al año (*suscripción a particulares*)

[Suscribirme ahora](#)

[Ya soy suscriptor](#)

Autor: Carlos Aguirre

Edición: Sevilla, Renacimiento, 2017

Páginas: 384 pp. 21,90 €

Título: La ciudad y los perros. Biografía de una novela