



Espacio e identidad social en Londres

Posted on 23 de noviembre de 2023 by José Antolín Nieto Sánchez

Subscríbete y sigue leyendo

Acceso Digital Total + 4 Números Impresos.

Disfruta de todo el contenido web sin límites y recibe 4 ediciones impresas recientes por solo 50 € al año(*suscripción a particulares*)

[Suscribirme ahora](#)

[Ya soy suscriptor](#)

Autor: Jasmine Kilburn-Toppin

Edición: Manchester University Press, Manchester, 2021

Portada: 31339

Título: Crafting Identities: Artisan culture in London, c. 1550-1640