



Enigmas de la música rusa con Stalin al fondo

Posted on 24 de abril de 2024 by Santiago Martín Bermúdez

Subscríbete y sigue leyendo

Acceso Digital Total + 4 Números Impresos.

Disfruta de todo el contenido web sin límites y recibe 4 ediciones impresas recientes por solo 50 € al año(*suscripción a particulares*)

[Suscribirme ahora](#)

[Ya soy suscriptor](#)

Autor: Pauline Fairclough

Autor-2: Pedro González Mira

Edicion: Akal Música, Madrid, 2021.

Edicion-2: Sonata / Berenice, Córdoba, 2022

Portada: 32318

Portada-2: 32319

Título: Clásicos para las masas. Moldeando la identidad musical soviética bajo los regímenes de Lenin y Stalin

Título-2: Los compositores de Stalin. El resultado de cien años de música rusa