

El sentido de las imágenes

Posted on 1 de septiembre de 1997 by Cristina Peñarín

Subscríbete y sigue leyendo

Acceso Digital Total + 4 Números Impresos.

Disfruta de todo el contenido web sin límites y recibe 4 ediciones impresas recientes por solo 50 € al año(*suscripción a particulares*)

[Suscribirme ahora](#)

[Ya soy suscriptor](#)

Autor: R. GUBERN

Autor-2: G. KRESS, T. VAN LEEUWEN

Edicion: Anagrama, Barcelona, 1996

Edicion-2: Routledge, Londres y Nueva York, 1996

Paginas: 200 págs.

Título: Del bisonte a la realidad virtual. La escena y el laberinto

Título-2: Reading Images. The Grammar of Visual Design