



El mundo,

Los mecanismos del reloj

Posted on 17 de marzo de 2016 by Jorge Carrión

Subscríbete y sigue leyendo

Acceso Digital Total + 4 Números Impresos.

Disfruta de todo el contenido web sin límites y recibe 4 ediciones impresas recientes por solo 50 € al año(*suscripción a particulares*)

[Suscribirme ahora](#)

[Ya soy suscriptor](#)

Autor: Jordi Balló y Xavier Pérez

Edicion: Barcelona, Anagrama, 2015

Paginas: 248 pp. 18,90 €

Titulo: El mundo, un escenario. Shakespeare: el guionista invisible