



Du côté de chez Duchamp

Posted on 31 de mayo de 2017 by Álvaro Delgado-Gal

Subscríbete y sigue leyendo

Acceso Digital Total + 4 Números Impresos.

Disfruta de todo el contenido web sin límites y recibe 4 ediciones impresas recientes por solo 50 € al año(*suscripción a particulares*)

[Suscribirme ahora](#)

[Ya soy suscriptor](#)

Autor: Nathalie Heinich

Edicion: Madrid, Casimiro, 2017

Paginas: 384 pp.

Precio: 27 €

Título: El paradigma del arte contemporáneo. Estructuras de una revolución artística