

REVISTA DE

libros

Número 202 | 2019

Índice

Historia

- LA REPÚBLICA INCÓMODA. Manuel Álvarez Tardío. 9
Libertad secuestrada. La censura en la prensa en la Segunda República,
de Carmen Martínez Pineda.
- LECCIÓN DE ANATOMÍA. Juan Francisco Fuentes. 19
Franco. Anatomía de un dictador, de Enrique Moradiellos.
- MÁS ALLÁ DE COSTA Y ORTEGA. José M. Portillo Valdés. 25
Suspiros de España. El nacionalismo español 1808-2018,
de Xosé M. Núñez Seixas.
- YUGOSLAVIA: ANATOMÍA DE UN PROCESO DE DESTRUCCIÓN.
Martín Alonso. 35
La desintegración de Yugoslavia, de Carlos Taibo.

Teoría política

- LA LÚCIDA DESOLACIÓN DE LA IZQUIERDA SERIA.
José María Ruiz Soroa. 41
La deriva reaccionaria de la izquierda, de Félix Ovejero.
- ARTES DE SER HONESTO: HACIA UNA HIPOCRESÍA SOSTENIBLE.
Juan Claudio de Ramón. 53
*La hipocresía política. La máscara del poder, de Hobbes a nuestros
días,* de David Runciman.

EL POPULISMO, EVOLUCIÓN PATOLÓGICA DE LA DEMOCRACIA. (UNA PERSPECTIVA DE IZQUIERDAS). Félix Ovejero.	59
---	----

Sociología

DANZAD, DANZAD, MALDITOS. Theodore Dalrymple. <i>Dancing Bears. True Stories of People Nostalgic for Life Under Tyranny</i> , de Witold Szablowski.	77
--	----

IN DATA WE TRUST. Jesús Bouso. <i>Factfulness. Diez razones por las que estamos equivocados sobre el mundo. Y por qué las cosas están mejor de lo que piensas</i> , de Hans Rosling, Ola Rosling y Anna Rosling Rönnlund.	85
---	----

Derecho

CONSTITUCIÓN DEL 78: LA LUZ Y LAS TINIEBLAS. Francisco Sosa Wagner. <i>Luz tras las tinieblas. Vindicación de la España constitucional</i> , de Roberto L. Blanco Valdés.	95
--	----

Filosofía

LA INVENCIÓN DEL LÓGOS. Alejandro G. Vigo. <i>Protágoras y el logos. Un estudio sobre filosofía y retórica griega</i> , de Edward Schiappa.	105
---	-----

LAS TRES TESIS DE VICTORIA CAMPS SOBRE LA FRAGILIDAD DE UNA ÉTICA LIBERAL. Jahel Queralt Lange. <i>La fragilidad de una ética liberal</i> , de Victoria Camps.	113
--	-----

Religión

ENSEÑAR AL QUE NO SABE. Javier Alonso López. <i>Aproximación al Jesús histórico y El Jesús que yo conozco</i> , de Antonio Piñero.	119
--	-----

Cultura

SINFONÍA DE UNA GRAN CIUDAD. Rosa Sala Rose. <i>El café sobre el volcán. Una crónica del Berlín de entreguerras (1922-1933)</i> , de Francisco Uzcanga Meinecke.	135
---	-----

- ¿QUIÉN ES MARY POPPINS? Victoria Cirlot. 141
Mary Poppins. Magia, leyenda, mito, de María Tausiet.

Economía

- LA BANCA ES CULPABLE. Francisco Cabrillo. 145
Matar al huésped. Cómo la deuda y los parásitos financieros destruyen la economía global, de Michael Hudson.

Ciencia

- LA GENEALOGÍA DEL *HOMO SAPIENS*. Carlos López-Fanjul. 151
Who We Are and How We Got Here, de David Reich.
- LA EVOLUCIÓN DE LA MENTE: DE LAS BACTERIAS A DENNETT.
Miguel Ángel Castro Nogueira y Laureano Castro Nogueira. 163
De las bacterias a Bach. La evolución de la mente,
de Daniel Dennett.

Lingüística

- ¿QUÉ ES EL LENGUAJE? Ángel Alonso-Cortés. 171
El reino del lenguaje, de Tom Wolfe.

Música

- HACER MÚSICA ESPAÑOLA. Enric Ucelay-Da Cal. 177
La música en España en el siglo XIX, de Juan José Carreras (ed.).

Literatura

- EL TRADUCTOR ES UN CREADOR. Justo Navarro. 187
Sympathy for the Traitor. A Translation Manifesto,
de Mark Polizzotti.
- INGEBORG BACHMANN, UN IMPRESCINDIBLE CLÁSICO DE LA MODERNIDAD.
Isabel García Adánez. 195
Poesía completa, de Ingeborg Bachmann.
- REALISMO ALEMÁN DE ALTOS VUELOS. Ibon Zubiaur. 203
Antes de la tormenta, de Theodor Fontane.
- RETRATO DE UNA DAMA: CONTINUACIÓN. Eugenio Fuentes. 207
La señora Osmond, de John Banville.