

# Índice

## Literatura

- LECTORES CONTRA EL MONSTRUO: EL PERIPLO DE *FINNEGANS WAKE*.  
Ismael Belda. 9  
*Finnegans Wake*, de James Joyce.
- ABRE LOS OJOS. Martín Schifino. 19  
*La mirada de los Mahuad*, de Berta Vias Mahou.
- EL PRESENTE INTERMINABLE. Justo Navarro. 23  
*Patria*, de Fernando Aramburu.
- EL PODER DE LAS PALABRAS. Rafael Narbona. 29  
*La séptima función del lenguaje*, de Laurent Binet.

## Biografía

- MIGUEL DE UNAMUNO, EN SÍ MISMO. José-Carlos Mainer. 33  
*Miguel de Unamuno. Ecce homo: la existencia y la palabra*,  
de Pedro Cerezo Galán.
- NO SOY UN FRACASADO. Sergio Campos Cacho. 41  
*Luis Miguel Dominguín. A corazón abierto*, de Carlos Abella.
- JUAN LUIS CEBRIÁN Y EL PODER (AUNQUE SÓLO SEA EL CUARTO).  
Javier Rupérez. 47  
*Primera página. Vida de un periodista, 1944-1988*,  
de Juan Luis Cebrián.

## Filosofía

- LOS CONSERVADORES Y LA REVOLUCIÓN. Álvaro Delgado-Gal. 55  
*How to be a Conservative. A Political Philosophy. Arguments for Conservatism. The Meaning of Conservatism. Fools, Frauds and Fibrebrands. Thinkers of the New Left*, de Roger Scruton. *Hegemonía y estrategia socialista. Hacia una radicalización de la democracia*, de Ernesto Laclau y Chantal Mouffe. *La razón populista*, de Ernesto Laclau. *Construir pueblo*, de Íñigo Errejón y Chantal Mouffe.
- EMPEZANDO A ENTENDER LO QUE NOS PASA. Ramón Rodríguez. 99  
*Estudios del malestar. Políticas de la autenticidad en las sociedades contemporáneas*, de José Luis Pardo.

## Historia

- EL CONCEPTO DE FASCISMO. Stanley G. Payne. 105  
*Fascism. The Career of a Concept*, de Paul E. Gottfried. *Fascist Interactions. Proposals for a New Approach to Fascism and its Era, 1919-1945*, de David D. Roberts.
- LA HÁBIL ALBIÓN. Michael Seidman. 117  
*Sobornos. De cómo Churchill y March compraron a los generales de Franco*, de Ángel Viñas.

## Historia cultural

- ALEJANDRO DE HUMBOLDT Y SU ÉPOCA.  
Josefina Gómez Mendoza. 123  
*La invención de la naturaleza. El nuevo mundo de Alexander von Humboldt*, de Andrea Wulf.
- DAVID BOWIE Y EL ARTE MODERNO. Duncan Wheeler. 135
- PELÍCULAS PARA DESPUÉS DE UNA GUERRA.  
Rafael Núñez Florencio. 145  
*El cine al servicio de la nación (1939-1975)*, de Gabriela Viadero Carral.
- OTRO FANTASMA RECORRE EUROPA. Roberto L. Blanco Valdés. 153  
*Sentimentalismo tóxico. Cómo el culto a la emoción pública está corroyendo nuestra sociedad*, de Theodore Dalrymple.

## Ciencia

- EL ESCURRIDIZO GEN. Carlos López-Fanjul. 161  
*The Gene. An Intimate History*, de Siddhartha Mukherjee.
- DISPUTAS EN TORNO AL ADN BASURA. 173  
Laureano Castro y Miguel Ángel Toro.  
*ADN basura. Un viaje por la materia oscura del genoma humano*,  
de Nessa Carey.

## Economía

- ¡ES LA DEMOGRAFÍA, INCAUTOS! Raimundo Ortega. 181  
*El sistema público de pensiones en España: situación actual, retos y alternativas de reforma*, de Pablo Hernández de Cos, Juan Francisco Jimeno y Roberto Ramos.
- LA ENCRUCIJADA DEL EURO. Pablo Hernández de Cos. 191  
*El euro. Cómo la moneda común amenaza el futuro de Europa*,  
de Joseph E. Stiglitz.
- LA VIEJA BIBLIA SOCIALISTA. Pedro Fraile Balbín. 201  
*La sociedad adquisitiva*, de Richard H. Tawney.