



Creación y diseño en el Japón Meiji

Posted on 31 de octubre de 2023 by Daniel Sastre de la Vega

Subscríbete y sigue leyendo

Acceso Digital Total + 4 Números Impresos.

Disfruta de todo el contenido web sin límites y recibe 4 ediciones impresas recientes por solo 50 € al año(*suscripción a particulares*)

[Suscribirme ahora](#)

[Ya soy suscriptor](#)

Autor-2: Hirai Yasunobu & Daicho Tomohiro (eds.)

Edicion-2: The National Museum of Modern Art, Kyoto, 2018

Paginas-2: 261 págs.

Portada-2: 31135

Título-2: The 150th Anniversary of the Meiji Period; Making and Designing Meiji Arts and Crafts