

director **ÁLVARO DELGADO-GAL**  
redacción **AMALIA IGLESIAS**  
asesor de edición **LUIS GAGO**  
edición digital **IRÍA ÁLVAREZ**

**coordinadores**  
ANTROPOLOGÍA Enrique Luque  
ARQUITECTURA Antonio Fernández Alba / Luis Fernández-Galiano ARTE Y ESTÉTICA Fernando Checa / Alberto López Cuenca / Javier Montes ANÁLISIS DEL DISCURSO Jorge Lozano BIOGRAFÍAS Beate García Ferrero BIOLOGÍA Y DARWINISMO Carlos López Fanjul BIOTECNOLOGÍA Francisco García Olmedo CARTAS A AMALIA Antonio Fernández Rañada / César Gómez / Francisco García Olmedo / Jesús Hernández CIENCIAS DE LAS RELIGIONES Y TEOLOGÍA Henry Wansbrough / Pedro Rodríguez Panizo / Julio Pardos CIENCIA POLÍTICA Kenneth Anderson CLÁSICOS Carlos García Gual CLÁSICOS ESPAÑOLES José Carlos Mainer CULTURA Félix de Azúa / Eduardo Lago DERECHO Fernando Sainz Moreno / Roberto L. Blanco Valdés / Jesús Prieto ECONOMÍA Carlos Rodríguez Braun / Francisco Cabrillo / Julio Segura / Jaime Requeijo / Luis María Linde ESTUDIOS CULTURALES Manuel Rodríguez Rivero FILOSOFÍA Carlos Thiebaut FILOSOFÍA DE LA CIENCIA César Gómez FÍSICA César Gómez / Jorge Velasco GASTRONOMÍA Pilar Bueno HISTORIA Julio Antonio Pardos / Pablo Fernández Albaladejo HISTORIA DE LAS IDEAS Ramón Rodríguez HISTORIA DE LAS IDEAS BIOLÓGICAS Carlos Castrodeza LA MIRADA DEL NARRADOR José María Guelbenzu / Juan Pedro Aparicio / José María Merino LATINOAMÉRICA Carlos Malamud LINGÜÍSTICA Ángel Alonso-Cortés / Carlos Piera LITERATURA ALEMANA Eustaquio Barjau LITERATURA ANGLOAMERICANA María Lozano / Félix Martín / Dámaso López / Andrés Ibáñez LITERATURA ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA César Antonio Molina LITERATURA FRANCESA E ITALIANA Mercedes Monmany LITERATURA ITALIANA María José Calvo Montoro LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL Lola Velasco LITERATURA PORTUGUESA Perfecto Cuadrado MATEMÁTICAS Jesús Hernández MÚSICA Luis Gago ORIENTALISMO Bernabé López García POESÍA César Antonio Molina PSICOLOGÍA Helio Carpintero RELACIONES INTERNACIONALES Charles Powell / Fernando Rodrigo SEMIÓTICA Y COMUNICACIÓN Wenceslao Castañares SIGLO XX José Luis González Quirós / Charles Powell / Rafael Núñez Florencio / Florentino Portero SOCIOLOGÍA Ramón Ramos / Julio R. Aramberri TEORÍA DE LA MUJER Carmen González Marín TEORÍA LITERARIA Ángel García Galiano TEORÍA POLÍTICA Fernando Vallespín / Félix Ovejero

**REVISTA DE LIBROS**  
dirección y redacción  
Rafael Calvo 42 2º 28010 Madrid  
teléfonos 913 194 833 / 195 176  
fax 913 193 930  
e-mail aiglesias@turnerlibros.com

edición digital  
ediciondigital@revistadelibros.com

suscripciones  
suscripciones@revistadelibros.com  
www.revistadelibros.com

producción y diseño  
Turner Publicaciones, S.L.

© de las reproducciones autorizadas: VEGAP, Madrid, 2010

publicidad y promoción  
Mariana Suijkerbuijk  
promocion@revistadelibros.com

distribución  
Coedis, S.L.  
Avda. de Barcelona, 225  
08750 Molins de Rei Barcelona  
Apdo. Correos 159  
Tel. 936 800 360 Fax 936 688 259  
Télex 93 80289 JCLD E

impresión  
Closas-Orcoyen, S.L.  
ISSN: 1698-532X  
D.L.: M. 43.283-1996

PORTADA PÉRGAMO. HENRI CARTIER-BRESSON. TURQUÍA, 1964

<b>3 ECONOMÍA</b>	3 GABRIEL TORTELLA Y CLARA EUGENIA NÚÑEZ	Alistair Milne, <i>The Fall of the House of Credit. What Went Wrong in Banking and What Can Be Done to Repair the Damage?</i> (Cambridge University Press). Santiago Niño Becerra, <i>El crash del 2010. Toda la verdad sobre la crisis</i> (Los libros del linco). Carlos Rodríguez Braun y Juan Ramón Rallo, <i>Una crisis y cinco errores</i> (LID Editorial Empresarial). Ramón Tamames, <i>Para salir de la crisis global. Análisis y soluciones</i> (Edaf). John B. Taylor, <i>Sin rumbo. De cómo las acciones e intervenciones públicas causaron, prolongaron y empeoraron la crisis financiera</i> (Gota a Gota)
	7 RAIMUNDO ORTEGA	François Lequiller y Derek Blades, <i>Comprendiendo las cuentas nacionales</i> (OCDE)
	8 ALFONSO CARBAJO	Luis de Guindos (coord.), <i>España, claves de prosperidad. Ocho años de estabilidad y crecimiento</i> (Gota a Gota)
<b>10 HISTORIA</b>	10 STANLEY G. PAYNE	Janusz Bardach y Kathleen Gleeson, <i>El hombre, un lobo para el hombre</i> (Libros del Asteroide)
	12 RAFAEL NÚÑEZ FLORENCIO	Hugo García, <i>Mentiras necesarias. La batalla por la opinión británica durante la Guerra Civil</i> (Biblioteca Nueva)
<b>13 FILOSOFÍA DEL DERECHO</b>	13 JAHEL QUERALT LANGE	Amartya Sen, <i>La idea de la justicia</i> (Taurus)
	16 JOSHUA COHEN Y THOMAS NAGEL	John Rawls: Sobre mi religión
	20 ROBERTO L. BLANCO VALDÉS	Pedro González-Trevijano, <i>El discurso que me gustaría escuchar</i> (Trotta)
<b>22 BIOLOGÍA</b>	22 FRANCISCO GARCÍA OLMEDO	David J. Spielman y Rajul Pandya-Lorch (eds.), <i>Millions Fed. Proven Successes in Agricultural Development</i> (International Food Policy)
<b>26 CARTAS A AMALIA</b>	26 JAIME CONDE	El terremoto chileno de 2010 y sus lecciones
<b>28 MÚSICA</b>	28 LUCA CHIANTORE	Justo Romero, <i>Chopin: raíces de futuro</i> (Antonio Machado Libros/Fundación Scherzo)
	30 JORGE FERNÁNDEZ GUERRA	Mary E. Davis, <i>Erik Satie</i> (Turner)
	31 JOSÉ IGES	David Nicholls, <i>John Cage</i> (Turner)
<b>32 TEORÍA LITERARIA</b>	32 MARTÍN SCHIFINO	David Viñas Piquer, <i>El enigma best-seller. Fenómenos extraños en el campo literario</i> (Ariel). Dan Brown, <i>El símbolo perdido</i> (Planeta). Ildefonso Falcones, <i>La mano de Fátima</i> (Grijalbo). Stieg Larsson, <i>La reina en el palacio de las corrientes de aire</i> (Destino). Stephenie Meyer, <i>Amanecer</i> (Alfaguara). Arturo Pérez Reverte, <i>El asedio</i> (Alfaguara)
<b>36 POESÍA</b>	36 EDUARDO MOGA	Juan Carlos Mestre, <i>La casa roja</i> (Calambur)
	37 JOSÉ MARÍA POZUELO YVANCOS	Eutimio Martín, <i>El oficio de poeta. Miguel Hernández</i> (Aguilar)
<b>38 LA MIRADA DEL NARRADOR</b>	38 JUAN PEDRO APARICIO	Roman Polanski, <i>El escritor</i> (Aurum)
<b>40 LITERATURAS</b>	40 PEDRO SORELA	Ilf & Petrov, <i>La América de una planta</i> (Acantilado)
	41 PATRICIO PRON	Herta Müller, <i>La bestia del corazón</i> (Siruela); <i>La piel del zorro</i> (Siruela); <i>Todo lo que tengo lo llevo conmigo</i> (Siruela)
<b>42 LITERATURA ESPAÑOLA</b>	42 ANA RODRÍGUEZ FISCHER	Emilio Calderón, <i>La bailarina y el inglés</i> (Planeta)
	43 NICK CAISTOR	Enrique Vila-Matas, <i>Dublíneca</i> (Seix Barral)
	44 PEDRO DONOSO	Berta Marsé, <i>Fantasías animadas</i> (Anagrama)
<b>45 LITERATURA HISPANOAMERICANA</b>	45 RICARDO BADA	Guillermo Cabrera Infante, <i>Cuerpos divinos</i> (Galaxia Gutenberg); <i>Tres tristes tigres</i> (Cátedra)
	46 IGNACIO CARRIÓN	Carlos Fuentes, <i>Adán en Edén</i> (Alfaguara)

PATRONATO DE LA FUNDACIÓN CAJA MADRID

PRESIDENTE

Rodrigo de Rato Figaredo

PATRONOS

Enedina Álvarez Gayol, Juan José Azcona Olóndriz, Francisco Baquero Noriega, Pedro Bedia Pérez, Luis Blasco Bosqued, Carmen Cafranga Cavestany, Arturo Fernández Álvarez, José Manuel Fernández Nomiella, Jorge Gómez Moreno, Javier López Madrid, Guillermo R. Marcos Guerrero, José Ricardo Martínez Castro, Mercedes de la Merced Monge, José Antonio Moral Santín, Ignacio Navasques Cobián, Jesús Pedroche Nieto, José María de la Riva Amez, Estanislao Rodríguez-Ponga y Salamanca, Mercedes Rojo Izquierdo, Ricardo Romero de Tejada y Pícatoste, Virgilio Zapatero Gómez

SECRETARIO

Jesús Rodrigo Fernández

DIRECTOR

Rafael Spottorno Díaz-Caro

editada por



Revista de Libros de la Fundación Caja Madrid se reserva el derecho a reproducir los artículos recogidos en este número en una futura edición digital o en cualquier otro medio técnico destinado a sus suscriptores.



Esta revista ha recibido una ayuda de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas para su difusión en bibliotecas, centros culturales y universidades de España, para la totalidad de los números del año.



Esta revista es miembro de ARCE, Asociación de Revistas Culturales de España



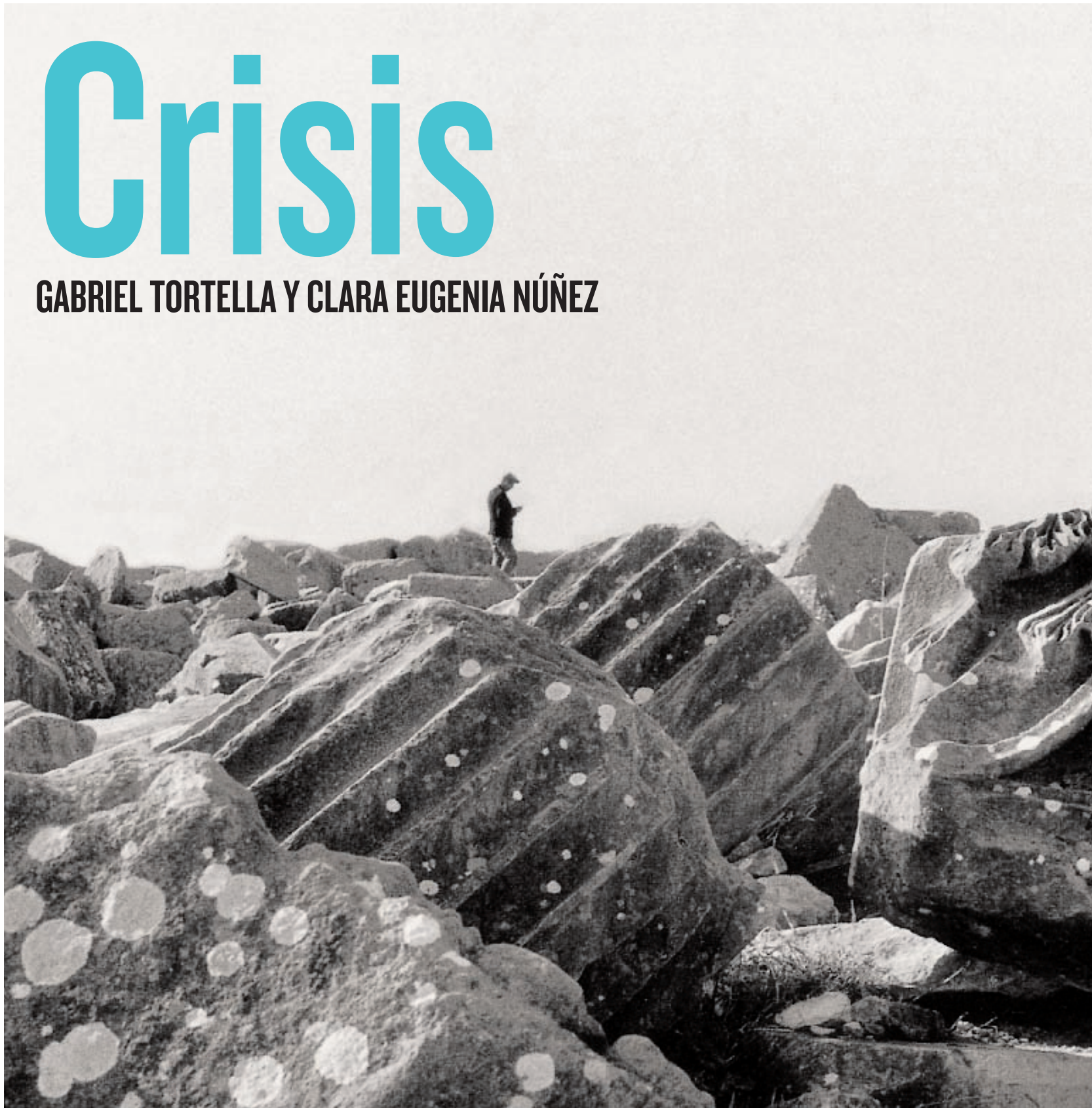
Esta revista es miembro de la Federación Iberoamericana de Revistas Culturales (FIRC)

# libros

DE LA FUNDACIÓN CAJA MADRID

## Crisis

GABRIEL TORTELLA Y CLARA EUGENIA NÚÑEZ



ISSN: 1137-2249 N.º 163-164

www.revistadelibros.com

**Rawls como creyente • En el aniversario de Chopin • El enigma de los *best sellers* • Dublinesca • ¿Qué come la humanidad?**